

ENTRY FORM

Bitte füllen Sie die vier Seiten **elektronisch im PDF** vollständig aus und signieren Sie digital (gescannte Unterschrift und ggf. Stempel)* auf Seite 4. Dann einfach zusammen mit dem erforderlichen Material an eventdesign@avedition.de.

Vielen Dank!

*Anleitung unter <https://helpx.adobe.com/de/reader/using/sign-pdfs.html>

Zulassungsvoraussetzungen:

- Events im Zeitraum 11/2020–01/2022
- Keine Messestände, Expos oder Ausstellungen

Mit * gekennzeichnete Felder sind Pflichtfelder!

Einreicher* _____

E-Mail-Adresse des Einreichers* _____

Urheber (Konzept und Gestaltung)* _____

Adresse* _____

Ansprechpartner* _____

E-Mail* _____

Website* _____

Auftraggeber/Kunde* _____

Adresse _____

Ansprechpartner _____

E-Mail _____

Website* _____

Event-Art, nach Zielgruppe (bitte ankreuzen)*

- | | |
|--|--|
| CONSUMER (Endverbraucher) | EMPLOYEES (Mitarbeiter/Angestellte) |
| EXPERTS (Fachpublikum) | FRIENDS (geladene Gäste) |
| PARTNER (Unternehmenspartner/[Zwischen-]Händler) | PUBLIC (breite Öffentlichkeit) |
| PRESS (Pressevertreter) | CONCEPTS/IDEAS ([noch] nicht realisiert) |

Event

Titel/Bezeichnung* _____
Location* _____
Ort* _____
Datum/Zeitraum des Events* _____
Dauer (eintägig, mehrtägig, über Wochen, über Monate)* _____
Auszeichnungen/Preise _____

Beteiligte (Firmierung, Ort) – Beispiel: *Hinz & Kunz GmbH & Co. KG, Musterstadt*

Dramaturgie _____
Gesamtregie/Koordination _____
Architektur/Design _____
Grafik _____
Licht _____
Medien _____
Film _____
Musik _____
Akteure, Künstler, Show-Acts _____
Deko/Ausstattung _____
Catering _____
Bauausführung _____
Sonstiges _____

Eventbeschreibung/Konzept

Die Beschreibung sollte mit **max. 2.000 Zeichen** Auskunft geben zu folgenden Fragen:

- Wie war die Ausgangslage? Musste das Erlebnis spontan umgedacht werden?
- Was war die dramaturgische Grundidee? (Ablauf, Spannungsbogen, Höhepunkte)
- Wie wurde die Idee gestalterisch umgesetzt?
- Wie wurde das Event medial vernetzt? (Website, Social Media, Crossmedia etc.)
- Was waren die Ziele und die zentrale Botschaft?
- Was halten Sie für einmalig oder innovativ an diesem Event?
- Wurden besondere Technologien angewandt oder entwickelt?
- Was waren die größten Herausforderungen?

Achtung: Ihre Beschreibung dient unserem Auswahlprozess, nicht als Publikationstext!

Fotograf (Firmierung, Ort)_____

(Bitte beachten Sie, dass Fotos ohne Nennung des Rechteinhabers nicht veröffentlicht werden können, Rechte vor der Einreichung zu klären sind und der Verlag keine Fotografen honorare übernimmt.)

Bild- und Planmaterial

Fotos: Benötigt werden **10 bis 15** druckfähige digitale Dateien (**300 dpi, CMYK, PSO coated v3 / FOGRA51**). Aufgrund der Layout-Anforderungen benötigen wir **mindestens ein bis zwei Aufnahmen im Querformat** (ca. 46 x 31 cm).

Pläne: Bitte fügen Sie pro Event **ein Rendering/einen Schnitt/Grundriss** bei, als druckfähige **vektorbasierte** Grafik (schwarz-weiß, bevorzugt in vereinfachter, klarer Darstellung ohne Beschriftung). Pixelbasierte Formate sind für den Druck nicht geeignet.

Bitte benennen Sie Ihre Bilder und Pläne eindeutig nach folgendem Muster: **Urheber_Kunde_Event_Bildnummer**

Beispiel: *AgenturMustermann_HinzUndKunz_Mitarbeiterfestival2019_01*

Digitales Zusatzmaterial (optional)

Mit unserer Bilderkennungs-App ayscan haben Sie die Möglichkeit, dem Leser Filme, Interviews, Streamings, Making-ofs etc. zu Ihrem Projekt verfügbar zu machen. Bitte nennen Sie dazu in Ihrer E-Mail bis zu 5 Internet-Links, etwa zu Videoplattformen wie YouTube oder vimeo, Landingpages Ihrer Firma bzw. des Kunden oder senden Sie uns als Einzeldateien zusätzliches Bildmaterial, das wir als blätterbare Galerie direkt verlinken.

Einreichadresse

Bitte senden Sie die Unterlagen per Downloadlink (z.B. WeTransfer, Dropbox) an eventdesign@avedition.de.

Abgabetermin/Auswahl/Benachrichtigung/Freigabe

Material zu den Events kann ab sofort eingereicht werden, spätestens jedoch bis zum **11. Februar 2022**.

Autoren und Verlag treffen die Auswahl unabhängig und final bis März 2022. Anschließend erhalten Sie Bescheid, ob das Event ins Jahrbuch aufgenommen wurde. Im Falle der Veröffentlichung erhalten Sie vor Drucklegung ein PDF zur Freigabe.

Vertragspartner

Im Fall der Veröffentlichung des Events ist Vertragspartner av edition GmbH wie unten angegeben. Ausschließlicher Gerichtsstand für Streitigkeiten aus und im Zusammenhang mit diesem Vertrag ist der Sitz des Verlags. Für alle Ansprüche aus oder im Zusammenhang mit diesem Vertrag gilt ausschließlich deutsches Recht.

av edition GmbH | Verlag für Architektur und Design
Senefelderstr. 109
D-70176 Stuttgart
Registergericht: Amtsgericht Stuttgart
HRB Nummer: 747066

Rechnungsadresse*

Name (inkl. Firmierung) _____

Adresse _____

Umsatzsteuernummer (Einreicher EU) _____

Lieferadresse, falls von Rechnungsadresse abweichend

Name _____

Adresse _____

Einräumung der Nutzungs- und Verwertungsrechte

Wir bestätigen, über sämtliche Nutzungs- und Verwertungsrechte an den der av edition für die Realisierung des Titels „Eventdesign Jahrbuch“ zur Verfügung gestellten Abbildungen und Grundrisse/Pläne zu verfügen, diese dem Verlag zeitlich und räumlich unbegrenzt zur Verfügung zu stellen, solange diese im Rahmen der Publikation, ihrer Lizenzen und Ko-Editionen verwendet werden. Diese Einwilligung gilt für die Verwendung in Print- und Digitalmedien, online und offline sowie zu Presse Zwecken.

Wir bestätigen ferner, durch die Überlassung der Abbildungen, Rechte Dritter nicht zu verletzen und diese Rechte im Vorfeld geklärt zu haben. Außerdem bestätigen wir, die alleinige Urheberschaft am eingereichten Projekt zu besitzen und keine Urheberrechtsansprüche Dritter zu verletzen. Gegebenenfalls kommen wir für sämtliche Ansprüche oder Forderungen Dritter auf.

Teilnahmekosten

Im Fall der Veröffentlichung verpflichten wir uns, **zehn Exemplare zum Sonderpreis von je 49,- Euro inkl. MwSt. zzgl. Versand** abzunehmen (regulärer Ladenpreis: 59,- Euro). Der Rechnungsbetrag wird mit der Auswahl unseres Events fällig, gegen Rechnungsstellung seitens des Verlags. Die Lieferung der Bücher sowie eines Freiexemplars erfolgt nach Erscheinen 2022.

Datenschutzerklärung:

Im Fall der Projektveröffentlichung bestätigen wir das Recht, dem Verlag die angegebenen Daten (Ansprechpartner, Kunden, Lieferanten, Projekt) zur Auftragsabwicklung und -erfüllung weitergeben zu dürfen. Wir willigen ein, dass die erhobenen Daten ausschließlich im Rahmen der Buchproduktion und seiner Abwicklung genutzt und verarbeitet werden. Zur Vertragserfüllung hat der Verlag das Recht, die Daten an das mit der Lieferung beauftragte Unternehmen weiterzugeben, soweit dies zur Lieferung der bestellten Bücher erforderlich ist.

Wir bestätigen die Richtigkeit unserer Angaben in diesem Formular.

Name Einreicher _____

Rechtsverbindliche Unterschrift + Firmenstempel _____

Ort, Datum _____